

大地之声

THE SOUND OF THE EARTH

作词作曲：色.恩克巴雅尔
Lyrics and Music by S.Enkhbayar

Rubato meditandi she 伸缩性的 忧患 深沉 哀婉动人的

mp

Soprano Solo
khe e khe e ye ye e khe khe e ye ye

mp

Alto Solo
e khe_ khe ye ye e khe_ khe ye ye

5

A.Solo

Ya.

mp **mp**

9 **Adagio poco a poco accel.** **rit..**

Ya.

mp **f** **mp**

12 **1 Andante** **mp**

T.
khöö jo roo luu laad baina uu

mp

B.

1 Andante

Ya.

mp

14 **mp**

T. **mp**

B. **mp**

Ya. **mp**

sai vur luu laad jo roo luu laad baina uu baina uu baina uu

16 **2 mp poco a poco accel.**

T. **mp**

B. **mp**

sai vur luu laad jo roo luu laad sai vur luu laad jo roo luu laad

17 **mf f A tempo mp**

T. **mf** **f** **A tempo mp**

B. **mf** **f** **mp**

Ya. **f ff A tempo**

baina uu baina uu baina uu baina uu

20

S. set gel zu

T. jo roo luu laad baina uu baina uu baina uu **p**

B. **p**

Ya. **mp**

23

S. rek h sem reed baina daa ser khiin u khaa naa **mp** poco a poco accel. mp cresc.

A. sem reed baina daa ser khiin u khaa naa **mp** mp cresc.

T. ser khiin u khaa naa **mp** mp cresc.

Ya. **mp** **mp** poco a poco accel.

rit. . Adagio

mp

S.Solo

khe e khe e ye ye

A.Solo

e khe

S.

duud maar baina daa

A.

duud maar baina daa

T.

duud maar baina daa

mf p

mf p

mf p

32

S.Solo

e khe khe e ye ye

A.Solo

khe ye ye e khe khe ye ye khe

5

35

S.

er geh tsag mini ön göö röö shuu dee

A.

er geh tsag mini ön göö röö shuu dee

5

Ya.

mp

mp

内部资料，禁转发及传播

39 poco a poco accel. *mp cresc.* rit. *mf* *p*

S. en gui ta laan se ree meer baina daa

A. *mp cresc.* en gui ta laan se ree meer baina daa

T. *mp cresc.* en gui ta laan se ree meer baina daa

B. *mp cresc.* se ree meer baina daa

43 6 poco a poco accel. accel. rit.

Ya.

7 Andante 充满希望 优美 情绪高昂地 *mf*

T. khu roi // // // jo roo luu laad khu roi // // // sai vur luu laad

B. *mf*

7 Andante 充满希望 优美 情绪高昂地 *mf*

Ya.

48 *mf cresc.*

S. *mf cresc.*

A. *mf cresc.*

T. *mf cresc.*

B. *mf cresc.*

Ya. *mf cresc.*

sa ruul sai han u haan aa raa jo roo luu laad tuul yaa tuul

khu roi // // // jo roo luu laad

49 *f*

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

Ya. *f*

yaa tuul yaa tuul yaa tuul yaa

khu roi // // // sai vur luu laad

50

S. *dim.*
sai var luu laad jo roo luu laad khii mori tai khan tuul yaa tuul *dim.*

A. *dim.*

T. *>* *>* *>* *>*
khu roi // // // jo roo luu laad

B. *>* *>* *>* *>*

Ya.

51 *mf*

S. *mf*
yaa tuul yaa tuul yaa tuul yaa

A. *mf*

T. *>* *>* *>* *>*
khu roi // // // sai vur luu laad

B. *>* *>* *>* *>*

Ya.

52 **8**

S.Solo  e e khe khe e khe

A.Solo  e e khe khe

S. **mp**  u khaa naa raa tuul yaa tuul yaa khu u chir tai han tuul yaa tuul yaa khu

A. **mp**  u khaa naa raa tuul yaa tuul yaa khu u chir tai han tuul yaa tuul yaa khu

T. **mp**  u khaa naa raa tuul yaa tuul yaa khu u chir tai han tuul yaa tuul yaa khu

B. **mp**  u khaa naa raa tuul yaa tuul yaa khu u chir tai han tuul yaa tuul yaa khu

Ya. **8** **mp**  u khaa naa raa tuul yaa tuul yaa khu u chir tai han tuul yaa tuul yaa khu

54

S.Solo

khe e ye ye e khe

A.Solo

e khe khe e ye ye

S.

A.

mp

T.

B.

Ya.

mf

内部资料，禁止转载及传播

56

S.Solo

khei e_____ e khei e ye ye_ e khe khei

A.Solo

e khe khei e_____ e khei e ye ye_

S.

mp

A.

T.

khu roi

B.

Ya.

内部资料，禁止转载及传播

58

S.Solo

e e kee

A.Solo

e khe kei e kee

S.

A.

mp

T.

B.

Ya.

mp

内部资料，严禁转发及传播

60 **9**

S.Solo

A.Solo

S. **mf**
khu roi // // jo roo luu laad

A. **mf**

T. **mf** *resc.*
sa ruul sai han u haan aa raa jo roo luu laad tuul yaa tuul

B. **mf** *resc.*

9

Ya. **mf**

61

S. **f**
khu roi // // // sai vur luu laad

A. **f**


T. **f**
yaa tuul yaa tuul yaa tuul yaa

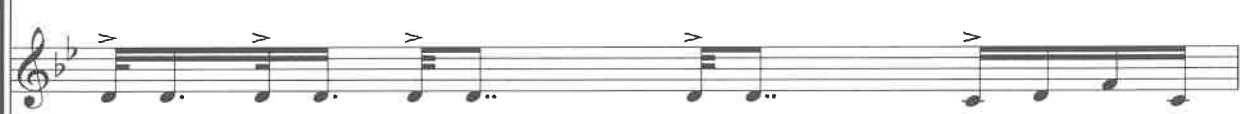
B. **f**


Ya. **f**

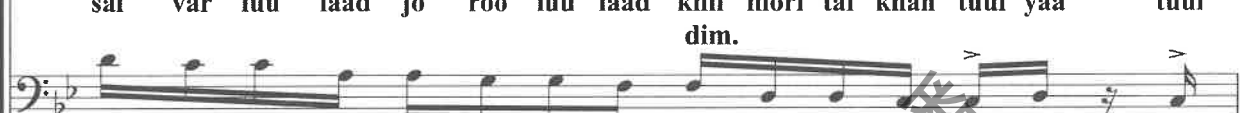
内部资料，严禁转发及传播


62

S. 

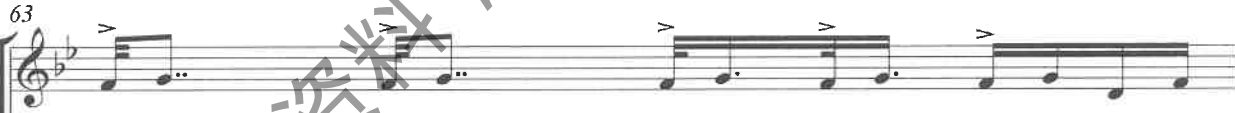
A. 

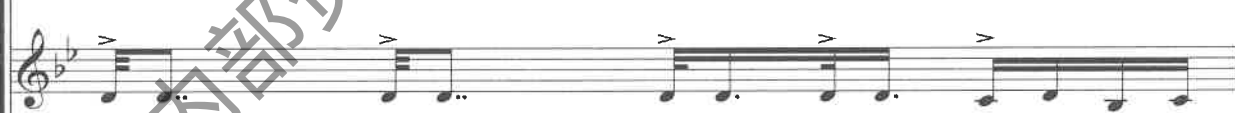
T. 
sai var luu laad jo roo luu laad khii mori tai khan tuul yaa tuul


B. 
dim.


Ya. 


63

S. 

A. 

T. 
yaa tuul yaa tuul yaa tuul yaa

B. 
mf

Ya. 
mp

64 **10**

S.Solo **f** e khe e

T.Solo **f** e e khe khe e khe

S. **mp**

A. **mp**

T. **mp** u khaa naa raa tuul yaa tuul yaa khu u chir tai han tuul yaa tuul yaa khu

B. **mp**

10

Ya.

66

S.Solo

e khe khe e

A.Solo

e khe khe

T.Solo

khe e ye ye e khe

S.

A.

T.

B.

mf

Ya.

内部资料，严禁转发及传播

68

S.Solo

e kheĩ e

A.Solo

e ye ye e kheĩ e

T.Solo

kheĩ e e kheĩ e ye ye e khe kheĩ

S.

A.

T.

B.

Ya.

mp

Internal document, strictly prohibited from forwarding and spreading

70

S.Solo

e khe khe e e khe ye ye

A.Solo

e khe khe e e khe ye ye

T.Solo

e khe ye ye

S.

A.

T.

B.

Ya.

mf

内部资料，严禁转发及传播

72

S.Solo

e khe khe ee

A.Solo

e khe khe ee

T.Solo

e khe khe ee

S.

khu roi // // // hii mori tai han tuul yaa tuul yaa

A.

mp

T.

u khaa naa raa tuul yaa hōō khu roi // // // e khe

B.

mf

Ya.

mp

74 **mf** **cresc.**

S. **sa ruul sai han u haan aa raa jo roo luu laad tuul yaa tuul**

A. **mf** **cresc.**

T. **e e khe khe**

B. **e e khe khe**

Ya. **mf**

75 **f**

S. **yaa tuul yaa tuul yaa tuul yaa**

A. **f**

T. **e e**

B. **e e**

Ya.

76

S. *dim.*
sai var luu laad jo roo luu laad khii mori tai khan tuul yaa tuul

A. *dim.*
tuul

T. *khe* *e khe khei*

B.

Ya.

77

S. *mf*
yaa tuul yaa tuul yaa tuul yaa

A. *mf*
tuul yaa

T.

B.

Ya. *mf*

78

S. *mp*
u khaa naa raa tuul yaa

A. *mp*
u khaa naa raa tuul yaa

T. *mp*
u khaa naa raa tuul yaa

B. *mp*
u khaa naa raa tuul yaa

Ya. *mp*

80 **11** Andantino risvegliata 被唤醒 振奋地呼唤

S. *mp*
khe e khe

A. *mp*
khe e khe e ye ye—

T. *mp*
khe e khe e khe khee—

B. *mp*
khe e khe e ye ye— e khe khe khe—

83

S. e ye ye___ e khe khe khe

A. e khe khe khe e ye ye___ e khe khe

T. e khe khe khe e ye ye

B. e ye ye___ e khe khe e ye ye___

85

S. e ye ye___ e khe khe e ye ye___

A. e ye ye___ khee e khe

T. e khe khe e ye ye___ khee

B. khee e khe e ye ye___ e khe khe

87

S. e khe khe khe e ye ye___ e khe khe

A. e ye ye___ e khe khe e ye ye___

T. e khe e khe khee e khe khe

B. khee e ye e khe khe e ye ye___

89

S. e ye ye_ e khe khe khe e khe khe khe e khe khe e khe khe

A. e khe khe khe e khe khe khe e khe khe khe e khe khe e khe khe

T. e ye ye_ e khe khe khe e khe khe e khe khe e khe khe

B. e khe khe khe e khe khe khe e khe khe e khe khe e khe khe

f

f

f

f

91

S. e khe khe e khe khe zee u khaan aa raa tuul yaa_

A. e kge khe e khe khe u khaan aa raa tuul yaa_

T. e khe khe e khe khe zee u khaan aa raa tuul yaa_

B. e khe khe e khe khe u khaan aa raa tuul yaa_

f

f

f

f

12

94

S. *u chir tai han hii mori tai han tuul yaa* — *tuul yaa tuul yaa* //

A. *u chir tai han hii mori tai han tuul yaa* — *tuul yaa tuul yaa* //

T. *u chir tai han hii mori tai han tuul yaa* — *tuul yaa tuul yaa* //

B. *u chir tai han hii mori tai han tuul yaa* — *tuul yaa tuul yaa* //

96

S. *uch ral tai han uu dam tal mini* *khu rui khu rui* *khu rui* *rit.* *ff*

A. *uch ral tai han uu dam tal mini* *khu rui khu rui* *khu rui* *ff*

T. *uch ral tai han uu dam tal mini* *khu rui khu rui* *khu rui* *ff*

B. *uch ral tai han uu dam tal mini* *khu rui khu rui* *khu rui* *ff*

Ya. *ff* *ff*

苍天般的阿拉善

作词：乌兰巴根
色·马稀毕力格

作曲：色·恩克巴雅尔
译词：周秉健

Adagio

rit.

Alto Solo

ALTO

Tenor

Tenor

Bass

HM

mp

p

e khe khe khe

5

S. Solo

S.

A.

T.

B.

Adagio

mf

mp

e ekhi e khe e

苍天般的阿拉善

苍天般的阿拉善

阿拉善

阿拉善

HM

9 **A**

S. *p*

A. *p* *mf*

T. *p*

B. *p* *mp*

遥远的海市蜃楼

遥远的海市蜃

12

A. 驼队就像移动的山 神秘的梦幻

T. *mp* 神秘的

B. 楼 驼队像移动的山 神秘的

15

A. 在天边 阿爸的身影若隐若

T. 梦幻在天边

B. 梦 在天边 天边

内部资料 严禁转发及传播

17

啊 *mp* **B**

S. 神秘的梦幻在天边

A. 现 神秘的梦幻在天边

T. 现 神秘的梦幻在天边

B. 阿爸的身影若隐若现 梦幻在天边

20 **C**

S. 哎咳咳 哎 我的

A. 阿爸的身影若隐若现 哎 我的

T. 阿爸的身影若隐若现 哎 我的

B. 阿爸的身影若隐若隐若现 哎咳咳 我的

23

S. 阿 拉 善 苍 天 般 的 阿 拉 善

A. 阿 拉 善 苍 天 般 的 阿 拉 善

T. 阿 拉 善 苍 天 般 的 阿 拉 阿 拉 善

B. 阿 拉 善 哎 苍 天 般 的 阿 拉 阿 拉 善

26

D *mp*

S. 当 咚 当 叮 当 当 咚 当 叮 当 咚

mp

A. 当 咚 当 叮 当 当 咚 当 叮 当 咚

mf

T. 金 色 沙

mf

B. 浩 瀚 的 金 色 沙 漠

28

S. 当 咚 当 叮 当 当 咚 当 叮 当 咚

A. 当 咚 当 叮 当 当 咚 当 叮 当 咚

T. 漠 回 到 童

B. 驼 铃 带 我 回 到 童 年 童 年

30

S. 当 咚 当 叮 当 咚 叮 当 咚 叮 当

A. 当 咚 当 叮 当 咚 叮 当 咚 摇 篮

T. 年 响 起 摇 篮 曲

B. 耳 边 又 响 起 摇 篮 曲

32

S. 阿 妈 的 声 音 忽 近 忽 远

A. 曲 阿 妈 的 声 音 忽 近 忽

T. HM

B. 阿 妈 的 声 音 忽 近 忽 远

34

S. 啊 耳 边 又 响 起 摇 篮 曲

A. 远 摇 篮 曲

T. 耳 边 又 响 起 摇 篮 曲

B. 耳 边 又 响 起 摇 篮 曲

36 E

S. 哎咳咳 哎 我的

A. 阿妈的声音忽近忽远 哎 我的

T. 阿妈的声音忽近忽远 哎 我的

B. 阿妈的声音忽近 忽近忽远 哎咳咳 我的

39

S. 阿 拉 善 苍 海 般 的 阿 拉

A. 阿 拉 善 苍 海 般 的 阿 拉

T. 阿 拉 善 苍 海 般 的 阿 拉

B. 阿 拉 善 苍 海 般 的 阿 拉

41

F *f*

S. Solo

哎 阿 拉

S.

善 哎 阿 拉

A.

善 哎 阿 拉

T.

阿 拉 善 当 咚 当 // // //

T.

哎 阿 拉

Bar.

阿 拉 善 当 叮 咚 当 咚 当 咚 当 // // //

B.

叮 当 // // //

内部资料，严禁转发及传播

43

S. Solo

善 哎 阿 拉

S.

善 哎 阿 拉

A.

善 阿 拉 善 阿 拉

T.

善 阿 拉 善 哎 阿 拉

Bar.

B.

内部资料，严禁转发及传播

45

S. Solo

善 e e khi

S.

善 苍天般的阿拉善

A.

善 啊 苍天般的阿拉善

T.

善 阿拉善 苍天般的阿拉善

Bar.

B.

内部资料 严禁转发及传播

47

S. Solo

e khe e

G

S.

mf

苍天般的 阿拉善

A.

mf

苍天般的 阿拉善

T.

mf

mp

叮 当 咚 当 叮 当

T.

mf

mp

叮 当 咚 当 叮咚 当

Bar.

mf

叮

B.

mf

mp

叮 叮 咚 咚

内部资料，严禁拷贝及传播

49 *mf*

A. 沙漠 绿洲 清

T. 当 咚 当 叮 当 咚 当 咚 当 叮 当

T. 当 咚 当 叮 咚 当 咚 当 咚 当 叮 咚 当

B. 叮 咚 当 叮 咚 咚

51 *mf*

S. 绿 洲 清 泉

A. 泉 天 鹅 留 恋 金 色 神

T. 当 咚 当 叮 当 咚 当 咚 当 叮 当

T. 当 咚 当 叮 咚 当 咚 当 咚 当 叮 咚 当

B. 叮 咚 当 叮 咚 咚

53

S. 金色神殿

A. 殿 苍茫大地

T. 当咚当叮 当咚 当咚当 叮当咚

T. 当咚当叮 咚当咚 当咚当 叮咚当咚

B. 叮 咚当 叮 咚 咚

55

S. 心中的思念直到永

A. 是家园 心中的思念直到永

T. 当咚当是家园 直到永

T. 当咚当是家园 直到永

B. 叮 是家园 家园

57

S. 远 永远 苍茫 大地 是 家 园

A. 远 苍茫 大地 是 家 园

T. 远 苍茫 大地 是 家 园

T. 远 苍茫 大地 是 家 园

B. 心中的思念直到 永远 苍茫 大地 家 园

啊

60

S. 哎 咳 咳 哎 我的

A. 心中的思念直到 永远 哎 我的

T. 心中的思念直到 永远 哎 我的

T. 心中的思念直到 永远 哎 我的

B. 心中的思念直到 直到 永远 哎 咳 咳 我的

H

63

S. Solo

哎咳咳

S.

阿 拉 善 苍天般的阿拉 善

A.

阿 拉 善 苍天般的阿拉 善

T.

阿 拉 善 苍天般的阿拉 阿拉 善

B.

阿 拉 善哎 苍天般的阿拉 阿拉 善 哎咳

内部资料，严禁外传

66

rit. *f*

S. Solo 哎 我的 阿拉 善

S. 哎 我的 阿拉 善

A. 哎 我的 阿拉 善 阿拉善阿拉善阿拉善

T. 咳 我的 阿拉 善 阿拉善阿拉善阿拉善

T. 阿拉 善 阿拉善阿拉善阿拉善

Bar. 阿拉 善 阿拉善阿拉善阿拉善

B. 咳 我的 阿拉

内部资料 严禁复制及传播

69

S. Solo

苍天般的 阿拉 善 *ff*

S.

苍天般的 阿拉 善 *ff*

A.

苍天般的 苍天般的阿拉 善 *< ff*

T.

苍天般的 苍天般的阿拉 善 *< ff*

T.

阿拉 善 阿拉 善 *< ff*

Bar.

苍天般的 苍天般的阿拉 善 *< ff*

B.

阿拉 善 *ff*

部资料

严禁转及传播

舞韵

BIYUE

作词：特·恩克哈达
Lyrics: T.Enkhada

作曲：色·恩克巴雅尔
music: S.Enkhbayar

♩=56 ♩=45 古朴 优雅 充满舞姿地

mp

Baritone

buu ral al tain khöö miin eg shig bu dand sül sen tuna mal u yang

Bass

buu ral al tain khöö miin eg shig bu dand sül sen tuna mal u yang

马头琴

♩=56 mp ♩=45 古朴 优雅 充满舞姿地

10 **A** mf

T.

bog dl jan gar riin tuu lis iin tsuu rai bo dold suu san buu ral iin u khaan

T

bog dl jan gar riin tuu lis iin tsuu rai bo dold suu san buu ral iin u khaan

Bri

bog dl jan gar riin tuu lis iin tsuu rai bo dold suu san buu ral iin u khaan

B.

bog dl jan gar riin tuu lis iin tsuu rai bo dold suu san buu ral iin u khaan

A mf

Khuur.

[illegible]

28 *f* *mp* $\text{♩} = 60$

S, khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg nai riin tür leg tür leg

S, shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib

A, khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg nai riin tür leg tür leg

A, shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib

T, khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg nai riin tür leg tür leg

T, shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib

Bri, khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg nai riin tür leg tür leg

B, shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib

Khuur. *f* *mp* $\text{♩} = 60$

38 **B** 广板 $\text{♩} = 42$ 辽阔 惬意 舞动地

女高音 领唱 av ral t a__ la shan uu__ jim__ d khe khe ami tai bü khen ja r gal tai__

S, *mp* uu jim__ d khe. khe

A, *mp* uu jim__ d khe. khe

T, *mp* uu jim__ d khe. khe

B, *mp* uu jim__ d khe. khe

♩=35 poco a poco accel.

[illegible]

46

46 Allegretto ♩=100 欢快 充满舞姿地

S. ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

A. ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

T. ram da ra da ra ram da ra da ra

B. ram da ra da ra ram da ra da ra

Khuur.



mf

D

50

S.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram da ram ra da ra ra ram da

A.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram da ram ra da ra ra ram da

T.
ram da ra da ra ram da ra da ra ram da ra da ra

B.
ram da ra da ra ram da ra da ra ram da ra da ra

D

Khuur.  **D**

55

S. ram da ram ra da ra ra ram da ram da ra ram da ra ra ram da ra ra ram ram

A. ram da ram ra da ra ra ram da ram da ra ram da ra ra ram da ra ram da ra ra ram ram

T. ram da ra da ra ram da ra da ra ram da ra ram da ra da ra ram da ra da ra da ra da ra da ra

B. ram da ra da ra ram da ra da ra ram da ra ram da ra da ra ram da ra da ra da ra da ra da ra

Khuur.

59

S. ram ram da da da da ram da ra da ra ram da ra da ra

A. ram ram da da da da ram da ra da ra ram da ra da ra

T. da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra ram da da ram da da

B. da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra ram da da ram da da

Khuur.

E

62

S. ram da ra da ra ram da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

A. ram da ra da ra ram da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

T. ram da da ram da da ram ram ram ram

B. ram da da ram da da ram ram ram ram

Khuur.

64

S, da ra da ra da ra da ra da

A. da ra da ra da ra da ra da ra da da da da da da ram da ra da ra da ra da ra

T. ram da da da ra da da da ra ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

B. ram ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

Khuur. da ra da ra da ra da ra da

67

A. da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra da ra

T. ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

B. ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

Khuur.

69

男高音 领唱 arg u ch ra kh

S, da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A. da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A. da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra

T. ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

B. ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

Khuur.

71

男高音 领唱

ho _____ l zoon _____ doo

S,
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra

T.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

B.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

Khuur.

73

男高音 领唱

a yuul _____ khai _____ zür _____ hk _____ ni

S,
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra

T.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

B.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

Khuur.

75

男高音
领唱

dog d loos toi

S,
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra

T.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

B.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

Khuur.

77

女高音
领唱

H *f*
alla siin te r tee kh

男高音
领唱

ala siin te r

S,
mp
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra

T.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

B.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram

Khuur.

79

女高音
领唱

too son d ni a_ma r giin

男高音
领唱

tee_kh too son d ni a_ma r

S,
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ram da da da ra da ra

A.
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ram da da da ra da ra

A.
da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra

T.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d

B.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d

Khuur,
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ram da da da ra da ra

82

女高音
领唱

ba raa to d roos toi

男高音
领唱

giin ba raa to d roos

S,
da ram da da ra da ra da ra da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da da ra da ra da ra da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ra

A.
da ram da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra da ram da ra da ra da ra

T.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d

B.
ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d ram d

Khuur,
da ram da da da ra da ra da ram da da ra da ra da ram da da da ra da ra

10

I

85

S.

*mf**f*

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

A.

*mf**f*

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

T.

*mf**f*

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

B.

*mf**f*

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

ram

da

da

Khuur.

I

87

S.

*mf**f*

ram

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

A.

*mf**f*

ram

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

ra

da

J

91 *mf* cresc.

S. da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

A. da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

T. *mf* cresc. ram da da ram da da ram da da ram da da

B. *mf* cresc.

Khuur. **J**

K

93 *f* cresc.

S. da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ram da ra da ra ram da

A. *f* cresc. da ra da ru da ra da ra da ra da ra da ra ram da ra da ra ram da

T. *f* cresc. ram da da ram da da ram ram da ra da ra

B. *f* cresc. ram ff da ra da ra

Khuur. **K**

95

S. ram da ra da ra da ram da ra da ra ram da ra da ra

A. ram da ra da ra da ram da ra da ra ram da ra da ra

T. ram da ram da ra da ra ram da ram da ra da ra

B. ram da ram da ra da ra ram da ram da ra da ra

Khuur.

97

S. ram da ra da ra ram da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

A. ram da ra da ra ram da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

T. ram da ram da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

B. ram da ram da ra da ra ram da da ram da da

Khuur. ram da ram da ra da ra ram da da ram da da

99

S. **f** 拍手 **ff** da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

A. **f** 拍手 **ff** da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

T. **f** 跺脚 **ff** da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra da ra

B. **f** 跺脚 **ff** ram da da ram da da

Khuur. ram da da ram da da

101

S. **mf** ram da ra da ra ram da ra da ra ram da ram da ram da **ff** ram da

A. **mf** ram da ra da ra ram da ra da ra ram da ram da ram da **ff** ram da

T. **mf** ram da ra da ra ram da ra da ra ram da ram da ram da **ff** ram da

B. **mf** ram da ram ram da ram da ram da **ff** ram da

Khuur. ram da ram da ram da ram da ram da **ff** ram da

M

105 *mf*

S. shag shug shug shag shug shug shag shug *mf* biy lee

A. shag shug shug shag shug shug shag shug *mf* biy lee

T. *mf* biy lee biy lee biy lee *mf* biy lee

B. *mf* biy lee biy lee biy lee *mf* biy lee

M

Khuur.

107 *f*

S. shag shug shug shag shug shug shag shug *f* biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

A. biy lee biy lee biy lee *f* lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

T. biy lee biy lee biy lee *f* biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

B. biy lee biy lee biy lee *f* biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

Khuur.

111

S. biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

A. biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

T. biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

B. biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee biy lee

Khuur.

114

S. **N** *ff* *mf*
biy lee biy lee biy lee shag shug shug shag shug shug shag shug shag shug shag shug shag shug

A. *ff* *mf*
biy lee biy lee biy lee shag shug shug shag shug shug shag shug shag shug shag shug shag shug

T. *ff* *mf*
biy lee biy lee biy lee shag shug shug shag shug shug shag shug shag shug shag shug shag shug

B. *ff* *mf*
biy lee biy lee biy lee khai khai khai khai khai khai

Khuur. **N**

116 *mf*

S. *mf*
shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig

A. *mf*
shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig

T. *mf*
shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig shig

B. *mf*
shag shag shag shag

118 **O** 行板 $\text{♩} = 66$ 充满激情 赞美地 *f*

S. *f*
av ral_t a__ la shaan__ uu__ jim__ d__ ni ami tai__ bu_khen ja_r gal__ tai uch ral_t kho_y riin__

A. *f*

T. *f*
av ral_t a__ la shaan__ uu__ jim__ d__ ni ami tai__ bu_khen ja_r gal__ tai uch ral_t kho_y riin__

B. *f*

Khuur. **O** 行板 $\text{♩} = 66$ 充满激情 赞美地 *f*

123

rit. 广板 $\text{♩} = 42$ 惬意 舞动地

S. khai ran d ni uu dam khor voo u y raas tai jar gal tai khe khe uy raas tai khe khe

A. khai ran d ni uu dam khor voo u y raas tai jar gal tai khe khe uy raas tai khe khe

T. khai ran khai ran d ni uu dam khor voo u y raas tai uy raas tai jar gal tai khe khe uy raas tai khe khe

B. khai ran khai ran d ni uu dam khor voo u y raas tai uy raas tai jar gal tai khe khe uy raas tai khe khe

Khuur. khai ran khai ran d ni uu dam khor voo u y raas tai uy raas tai jar gal tai khe khe uy raas tai khe khe

129

P $\text{♩} = 90$

S. khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg

S. shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib

A. khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg

A. shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib shib

T. khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg

T. shib shib shib shib shib shib shib shib shib tür leg tür leg

Bri. khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg

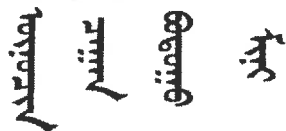
B. shib shib shib shib shib shib shib shib shib tür leg tür leg

Khuur. khi shig khi shig teng riin khi shig tür leg tür leg

[illegible]

孤独的白驼羔

The lonely camel calf



内蒙古民歌

永儒布改编合唱

Music: Yongrubu

Inner Mongolia folksong

Adagi 自由地，孤愤地

A, solo

p

1.

2.

S

A

T

B

p

p

p

p

p

1.

2.

mf

f

pp

pp

pp

pp

1.

2.

pp

pp

1. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

pp rit ppp

2. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

pp rit ppp

Fine

15

mp

p

mp

内部资料 严禁转发及传播

嘲尔呼麦

Internal Music Score (Musical Notation)

The score is divided into three systems, each containing four staves (Treble and Bass Clef). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

System 1: The first system shows the beginning of the piece. It features a treble staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The notation includes a series of notes and rests, with a dynamic marking of *fp* (fortissimo piano) appearing in the bass staff.

System 2: The second system continues the musical development. It includes a treble staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The notation includes a series of notes and rests, with a dynamic marking of *fp* (fortissimo piano) appearing in the bass staff.

System 3: The third system concludes the piece. It includes a treble staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The notation includes a series of notes and rests, with a dynamic marking of *fp* (fortissimo piano) appearing in the bass staff.

20

25

Internal document, strictly prohibited from forwarding and spreading

Measures 25-28 musical score. The score is in 13/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five staves. The first staff is a grand staff (treble and bass clef). The second and third staves are treble clef. The fourth and fifth staves are bass clef. The music features dynamic markings: *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *pp* (pianissimo). There are also slurs and phrasing slurs. A large diagonal watermark '内部资料，严禁转发及传播' is overlaid across the score.

(混声无伴奏合唱)

Adagio $\text{♩}=56$ 深沉 慈悲地

作词：葛建
作曲：色·恩克巴雅尔

A

A tempo

[illegible]

6

C. khe khe khe toi goo ee khe khe. a toi goo ee khe khe toi goo

S. m

A. m

T. m

B. m m

9

C.
 khai e khe khe toi goo hkei e khe khe e khe khe e e khe

S.
 khai

A.
 khai

T.
 khai

B.
 khai

12 **B** ♩=64 令人感动地

C.
 ee toi goo khe khe khe

S.
 m 啊 啊 怎能让羔羊

A.
 m 啊 啊 怎能让羔羊

T.
 m 啊 啊 怎能让羔羊

B.
 m 啊 啊 怎能让羔羊

31 **D**

S. *toig toig toig toig*

A. *toig toig toig toig*

T. *toig- toig- toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig*

B. *toig- toig- toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig*

36

S. *mf* a a a

A. *mf* toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig a a a

T. *mf* toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig

B. *mp* *mf* toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig toig

F

深情 极其富有情感地

S. *f* toig toig toig toig toig toig toig toig toig *mf* *f* m m

A. *f* toig toig toig toig toig toig toig toig toig *mf* *f* mp

T. *f* toig toig toig toig toig toig toig toig toig *mf* *f* mp 孤 独 无 奈 的 羔

B. *f* toig toig toig toig toig toig toig toig toig *mf* *f* mp

G

S. *mf* 啊 羔 羊 m m 啊 奶 香 额 吉 敞 开 博

A. *mf* 羊 渴 望 母 亲 的 奶 香 额 吉 敞 开 博

T. *mf* 羊 渴 望 母 亲 的 奶 香 额 吉 敞 开 博

B. *mf* 羊 渴 望 母 亲 的 奶 香 额 吉 敞 开 博

54

S. *f* *mf* *mp*
 爱 的 胸 怀 弱 小 的 生 灵 不 忧 伤

A. *f* *mf* *mp*
 爱 博 爱 的 胸 怀 爱 的 胸 怀 弱 小 的 生 灵 不 忧

T. *f* *mf* *mp*
 爱 博 爱 的 胸 怀 爱 的 胸 怀 弱 小 的 生 灵 不 忧

B. *f* *mf* *mp*
 爱 的 胸 怀 弱 小 的 生 灵 m m

59 **H**

S. *f* *mf* *mp*
 一 首 母 亲 的 劝 奶 歌 一 生 让 我 难

A. *f* *mf* *mp*
 一 首 母 亲 的 劝 奶 歌 一 生 让 我 难

T. *f* *mf* *mp*
 伤 m m 啊 劝 奶 歌 m m

B. *f* *mf* *mp*
 m m m m 啊 劝 奶 歌 m m

65 **I**

S. *mf* *f* *mf*
 忘 你 的 情 怀 拥 抱 着 世 界

A. *mf* *f* *mf*
 忘 你 的 情 怀 拥 抱 着 世 界

T. *mf* *f* *mf*
 啊 难 忘 你 的 情 怀 拥 抱 着 世 界 拥 抱 世 界 无

B. *mf* *f* *mf*
 忘 你 的 情 怀 拥 抱 着 世 界 无

70

S. 无 限 的 大 爱 在 心 上 你 的 情 怀 拥

A. 无 限 的 大 爱 在 心 上 你 的 情 怀 拥

T. 无 限 的 大 爱 在 心 上 你 的 情 怀 拥

B. 无 限 的 大 爱 在 心 上 你 的 情 怀 拥

f *rit.*

75

S. 抱 着 世 界 无 限 的 大 爱 在 心 上

A. 抱 着 世 界 无 限 的 大 爱 在 心 上

T. 抱 着 世 界 拥 抱 世 界 无 限 的 大 爱

B. 抱 着 界 无 限 的 大 爱

mp *mf* *A tempo* *mp* *mp* *mp* *m m* *mp* *m m*

80

C. 在 心 上

S. toig toig toig toig toig toig

A. toig toig toig toig toig toig

T. toig toig toig toig toig toig

B. toig toig toig toig toig toig

rit. *mp* *p* *rit.*

鸿嘎鲁 《Hong Ga Lu》

内蒙古民歌
 辛沪光编合唱
 Inner Mongolia Folksong
 Arranger: Xin Hu Guang

缓慢抒情的

Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass



p
p
mp

8 *mp*



内部资料
 内部资料
 内部资料
 内部资料

24

mf

25

mf

26

27

28

29

30

31

32

33

34

36

mf \swarrow *f*

36
 37
 38
 39
 40

41

*mp**p*

41
 42
 43
 44
 45



四季

混声四部无伴奏合唱

(蒙汉文)

蒙古族民歌

永儒布改编

永儒布译词

Adagi 慢、自由地

5

T solo

S

A

T

B

p *pp* *p* *ri ppp.* *mp* 3

p *pp* *p* *rit ppp.* *mp* 3

1. 春天 来了 风儿 飘摇 大地 复苏 吐嫩苗 本想留在

4. 冬天 来了 雪花 飘飘 铺满 草原 和山峣 本想留在

1.

4.

p *pp* *p* *ri ppp.* *mp*

p *pp* *p* *ri ppp.* *mp*

10 15

p *p*

p *p*

春营 地哟 可是 家乡 辽阔 路途

冬营 地哟 可是 家乡 辽阔 路途

p *p*

p *p*

p 20 *Fine*

pp *p* *ppp*

pp *p* *ppp*

遥遥 我们 催马归 故乡 怀抱
 之 家 道 心

pp *p* *ppp*

pp *p* *ppp*

mf S. Asolo 30

2. 夏天 来了 阳光 普照 花开 草绿 好繁茂
 夏天 来了 阳光 普照 花开 草绿 好繁茂

p

p

m *p*

p

m

3 35 40

本想留在 夏营地哟 可是 家乡 辽阔

想 心 留 可 家 远

rit.

路途 遥遥 我们 催马归 故乡

远 之 家 归 心

45 3

rit.

rit.

rit.

rit.

m 2 m

3

50 *mf* T. solo 55

怀抱 3. 秋天 来了 秋风 萧瑟
 ㄅ ㄨ ㄟ ㄅ ㄨ ㄟ ㄅ ㄨ ㄟ ㄅ ㄨ ㄟ

p

p

m ㄨ ㄟ *p*

p

m ㄨ ㄟ

60

花凋 草黄 叶儿凋 本想留在
 ㄅ ㄨ ㄟ ㄅ ㄨ ㄟ ㄅ ㄨ ㄟ ㄅ ㄨ ㄟ

m ㄨ ㄟ

m ㄨ ㄟ

65

秋营 地哟 可是 家乡 辽阔

谱例 音乐符号

Internal watermark: 内部资料 严禁转发及传播

70

路途 遥遥

谱例 音乐符号

Internal watermark: 内部资料 严禁转发及传播

75

ri *ppp*

我们 催马归 故乡 怀抱

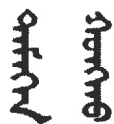
ri *ppp*

ri *ppp*

ri *ppp*

rit *ppp*

内蒙古艺术剧院合唱团使用



驼铃

《Sound of Bell from Camel》

Music: Se Enkhbayar
色 恩克巴雅尔 作曲
德 策德布 词
赛吉拉夫 译词

Andantino *ppp* *pp* 有音高仿铃声

Soprano

Alto

Tenor

Bass

无音高模仿铃声

4

mp

p *mp*

有音高仿铃声

内蒙古艺术剧院合唱团使用

2

11

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

13

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

15

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

17

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

19

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

21

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

内蒙古艺术剧院合唱团使用

23

This is a musical score for the song 'The Legend of the White Snake'. It features five staves of music. The first four staves are vocal lines, each with lyrics in Chinese characters below the notes. The fifth staff is a piano accompaniment line. The music is written in a Western staff system with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 第一句: 白素贞, 第二句: 白素贞, 第三句: 白素贞, 第四句: 白素贞, 第五句: 白素贞. The score is watermarked with '禁书网' (Jin Shu Wang) and 'www.bannedbook.org'.

25

[illegible]

31 *mp* *Andante*

Chinese lyrics under staff 2: 我 們 的 家 鄉 美 麗 富 強

Chinese lyrics under staff 3: 我 們 的 家 鄉 美 麗 富 強

35 *pp* *pp*

Chinese lyrics under staff 1: 我 們 的 家 鄉 美 麗 富 強

Chinese lyrics under staff 2: 我 們 的 家 鄉 美 麗 富 強

poco a poco accelerando

p *pp* *p*

mp *mf* Allegretto *mf*

mf

54 a tempo *p* *mp*

Internal Material

58

ppp rit.

ppp

ppp

ppp

63

Andantino maestoso 怀念古老驼铃激动之情

ppp

ppp

67

ff 雀跃

67 68 69 70

71

71 72 73 74

75

75 76 77 78

79

79
 Musical score for page 79, measures 1-4. The score is in 2/4 time with a key signature of one flat. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The lyrics are in Arabic script.

83

83
 Musical score for page 83, measures 1-4. The score is in 2/4 time with a key signature of one flat. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The lyrics are in Arabic script.

System 87: Four staves of music. The first two staves are vocal parts with lyrics in Arabic. The third and fourth staves are instrumental parts. The music is in a 2/4 time signature and a key of D major (indicated by two sharps).

System 90: Four staves of music. The first two staves are vocal parts with lyrics in Arabic. The third and fourth staves are instrumental parts. The music is in a 2/4 time signature and a key of D major.

System 94: Four staves of music. The first two staves are vocal parts with lyrics in Arabic. The third and fourth staves are instrumental parts. The music is in a 2/4 time signature and a key of D major.



تسبی قسب قسب تسبی قسب قسب تسبی قسب قسب تسبی قسب قسب تسبی قسب قسب تسبی قسب قسب

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It consists of two staves. The top staff is for the vocal melody, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in a soprano clef, and the piano part is in a bass clef. The piano part features a steady eighth-note accompaniment. The score includes a repeat sign at the beginning and a double bar line at the end. The word 'p' (piano) is written at the end of both staves.

108

Andante

Handwritten musical score for measures 108-111, marked Andante. The score is written for four staves (treble and bass clefs). The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. Below the notes, there are handwritten musical notations in a non-Latin script, likely representing a specific musical notation system or a transcription of the notes.

112

Handwritten musical score for measures 112-115. The score continues from the previous system, maintaining the same key signature and tempo. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. Below the notes, there are handwritten musical notations in a non-Latin script, likely representing a specific musical notation system or a transcription of the notes.

116

sfp
sfp
sfp
sfp

119

m
m
m

123

124

125

126

Arabic lyrics:
 123: ...
 124: ...
 125: ...
 126: ...

127 Andantino

127

128

129

Arabic lyrics:
 127: ...
 128: ...
 129: ...

130

130

131

132

Arabic lyrics:
 130: ...
 131: ...
 132: ...

合唱音诗 *Nairal Duunii nairaglg*

作词：色·恩克巴雅尔

mp

The musical score is written for six voices: Alto, Tenor, Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Baritone (Bar.). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The tempo/mood is marked *mp* (mezzo-piano).

Lyrics:

- Alto: Jo-roo jo-roo jo-roo
- Tenor: Jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo Jo-roo jo-roo jo-roo
- Soprano (S.): Jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo
- Alto (A.): jo-roo-tai-han jo-roo Jo-roo jo-roo jo-roo
- Tenor (T.): jo-roo-tai-han jo-roo tai-han jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo
- Baritone (Bar.): Jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo

The score consists of three systems of staves. The first system covers measures 1-3, the second system covers measures 4-6, and the third system covers measures 7-9. A large diagonal watermark reading "内部资料! 禁传播" (Internal Material! Prohibited from Circulation) is overlaid across the entire page.

8

S. tai-han jo-roo jo-roo jo-roo tai-han jo-roo jo-roo tai-han jo-roo

A. jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo

T. jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo

Bar. jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo jo-roo

10 *mf*

S. jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo

A. jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo

T. jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo

Bar. jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo-tai-han jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo jo-roo

12 **f** Adagio $\text{♩} = 56$

S. jo - roo jo - roo jo roo tai khan

A. jo - roo jo - roo jo roo tai khan

T. jo - roo jo - roo jo roo tai khan

Bar. lug lag lug lag lug lag

15

S. jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____

A. jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____

T. jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____

Bar. lug lag lug lag lug lag

18

S. jo roo tai khan jo roo tai khan jo - roo_____

A. jo roo tai khan jo roo tai khan jo - roo_____

T. jo roo tai khan jo roo tai khan jo - roo_____

Bar. lug lag lug lag lug lag

21

S. jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____

A. jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____

T. jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____ jo - roo_____

Bar. lug lag lug lag lug lag

4

24

ff

S.

A.

T.

Bar.

lug lag lug

马.

ff

26

Allegretto ♩=100

S.

A.

T.

fp cresc.

kha tir // // // //

Bar.

fp cresc.

kha tir // // // //

Allegretto ♩=100

马.

fp cresc.

30 *f* *mp cresc.*

S. zee khuu sai var // // // //

A. *f* *mp cresc.*

T. *f* *mp cresc.*

Bar. *f* *mp cresc.*

马. *f* *mp cresc.*

khat raa dabh dabh

khat raa dabh dabh

36 *mf*

S. dab khaa // // // sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro

A. *mf* sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro

T. *mf* dabh // // // sai var tai sai var tai

Bar. *mf* dabh // // // sai var tai khan sai var tai khan

马. *mf*

40 sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro

S. 

sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan

A. 

sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan

T. 

sai var tai sai var tai khan sai var tai

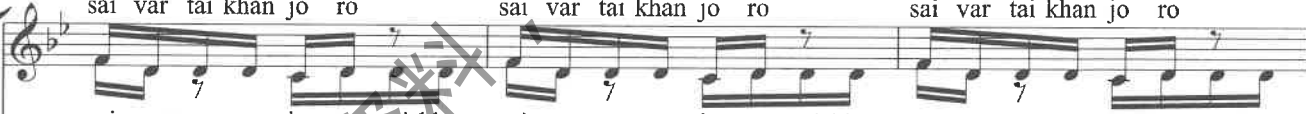
Bar. 

sai var tai khan sai var tai sai var tai khan

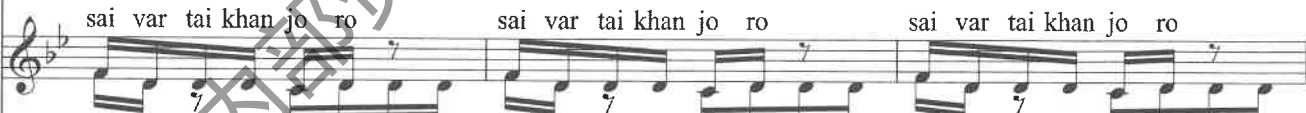
马. 

sai var tai khan sai var tai sai var tai khan


43 sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro

S. 


sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan

A. 


sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan sai var jo ro tai khan

T. 

sai var tai sai var tai sai var tai khan

Bar. 

sai var tai khan sai var tai khan sai var tai

马. 

sai var tai khan sai var tai sai var tai khan

46

S. *sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var*
sai var sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var sai var jo ro

A. *sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var*
sai var sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var sai var jo ro

T. *dabh dabh dabh dabh dab khaa tai*

Bar. *dabh dabh dabh dabh dab khaa tai*

马. *sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var*

49

S. *sai var jo ro sai var* *mf* *mp*
sai var sai var jo ro dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

A. *sai var jo ro sai var* *mf* *mp*
sai var sai var jo ro dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

T. *dab khaa tai khan* *mf* *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

Bar. *dab khaa tai khan* *mf* *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

马. *sai var jo ro sai var* *mf* *mp*
sai var sai var jo ro dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

52

S. *mf* sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var sai var tai khan jo ro
sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro sai var jo ro tai khan

A. *mf* sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var sai var tai khan jo ro
sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro sai var jo ro tai khan

T. *mf* dab khaa tai dab khaa tai khan sai var tai

Bar. *mf* dab khaa tai dab khaa tai khan sai var tai khan

马. *f*

55

S. sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro
sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan

A. sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro
sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan

T. sai var tai sai var tai sai var tai khan

Bar. sai var tai khan sai var tai khan sai var tai

马.

58 sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro 9

S. sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan

A. sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 jo ro tai khan

T. sai var tai sai var tai sai var tai

Bar. sai var tai khan sai var tai khan sai var tai khan

马. *cresc.*

严禁转发及传播

61 sai var tai khan jo ro sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var

S. sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro

A. sai var 7 jo ro tai khan sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro

T. sai var tai khan dabh dabh dabh dabh

Bar. sai var tai dabh dabh dabh dabh

马. *cresc.*

严禁转发及传播

10 64

S. *mf*
sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var
sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro dav khaa tai___ khan dav khaa

A. *mf*
sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var
sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro dav khaa tai___ khan dav khaa

T. *mf*
dab khaa tai dab khaa tai khan dav khaa tai___ khan dav khaa

Bar. *mf*
dab khaa tai dab khaa tai khan dav khaa tai___ khan dav khaa

马. *mf*

67 *mp*

S. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro

A. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro

T. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai dav khaa tai khan

Bar. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai dav khaa tai khan

马. *mp*

70 *ff*

S. *ff*
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

A. *ff*
kha tir dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa

T. *ff*
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

Bar. *ff*
khu dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa
khu khu khu khu khu

马. *ff*

74 *ff*

S. *ff*
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

A. *ff*
kha tir dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa

T. *ff*
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

Bar. *ff*
khu dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa
khu khu khu khu khu

马. *ff*

78 *ff*

S. *ff*
dav khaa tai____ khan dav khaa dav khaa tai____ khan dav khaa

A. *ff*
dav khaa tai____ khan dav khaa dav khaa tai____ khan dav khaa

T. *ff*
dav khaa tai____ khan dav khaa dav khaa tai____ khan dav khaa

Bar. *ff*
dav khaa tai____ khan dav khaa dav khaa tai____ khan dav khaa

马. *ff*

80

S. *ff*
sai var tai khan dav khaa dav khaa sai var tai khan dav khaa

A. *ff*
sai var tai khan dav khaa dav khaa sai var tai khan dav khaa

T. *ff*
dav khaa jo ro tai khan dav khaa dav khaa

Bar. *ff*
dav khaa jo ro tai khan dav khaa dav khaa

马. *ff*

83

S. *dav khaa sai var tai khan dav khaa sai var tai khan dav khaa*

A. *dav khaa sai var tai khan dav khaa sai var tai khan dav khaa*

T. *jo ro tai khan dav khaa dav khaa jo ro tai khan dav khaa jo ro tai khan*

Bar. *jo ro tai khan dav khaa dav khaa jo ro tai khan dav khaa jo ro tai khan*

马. *jo ro tai khan dav khaa dav khaa jo ro tai khan dav khaa jo ro tai khan*

86

1. *sai var tai khan //* *p* *jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro*

A. *sai* *p* *jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro*

T. *sai var tai khan //* *p* *ro tai khan ro tai khan*

Bar. *p* *jo ro tai khan jo ro tai khan*

马. 1. *p*

90

S. *zee*
jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro sai var tai khan jo ro tai khan

A. *mf*
jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro jo ro sai var tai khan jo ro tai khan

T. *mf*
dav khaa tai dav khaa tai khan sai var tai khan jo ro

Bar. *mf*
dav khaa tai dav khaa tai khan sai var tai khan

马. *mf*

93

S. *khuu*
sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro tai khan sai var tai khan jo ro

A. *zee*
sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro tai khan sai var tai khan jo ro

T. *zee*
sai var tai khan jo ro tai khan sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro tai khan

Bar. *zee*
dav khaa tai jo ro tai khan dav khaa tai

马. *zee*

96 15

S. giin goo

sai var tai khan jo ro tai khan sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro tai khan

A. khuu giin

sai var tai khan jo ro tai khan sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro tai khan

T. sai var tai khan jo ro sai var tai khan jo ro tai khan sai var tai khan jo ro

Bar. sai var tai khan dav khaa tai jo ro tai khan

马. sai var tai khan dav khaa tai jo ro tai khan

99

S. giin goo giin

sai var tai khan jo ro sai var jo ro sai var jo ro /

A. giin goo giin

sai var tai khan jo ro sai var jo ro sai var jo ro /

T. sai var tai khan jo ro tai khan davh davh davh davh

Bar. dav khaa tai davh davh davh davh

马. sai var tai khan davh davh davh davh davh

16

102

S. *goo*

A. *goo*

T. *mf*
dav khaa tai dav khaa tai khan sai var tai khan jo ro tai khan

Bar. *mf*
dav khaa tai dav khaa tai khan sai var tai khan jo ro tai khan

马. *mf*



105

T. *mf*
sai var jo ro sai var jo ro

Bar. *mf*
dav khaa tai dav khaa tai khan



108 *mf*

A. *mf*
sai var tai khan jo ro tai khan $\frac{1}{2}$ sai var jo ro sai var jo ro

T. *mf*
sai var tai khan jo ro tai khan $\frac{1}{2}$ sai var jo ro sai var jo ro

Bar. *mf*
sai var tai khan jo ro tai khan $\frac{1}{2}$ dav khaa tai

马. *mf*

111 *mf* *mp*

S. *mf* *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

A. *mf* *mp*
 $\frac{1}{2}$ dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

T. *mf* *mp*
 $\frac{1}{2}$ dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

Bar. *mf* *mp*
dav khaa tai khan dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa

马. *mp*

114 *mf*

S. *mf*
sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var
sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro dav khaa tai___ khan dav khaa

A. *mf*
sai var jo ro sai var sai var jo ro sai var
sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro dav khaa tai___ khan dav khaa

T. *mf*
dav khaa tai dav khaa tai khan dav khaa tai___ khan dav khaa

Bar. *mf*
dav khaa tai dav khaa tai khan dav khaa tai___ khan dav khaa

马. *mf*

117 *mp*

S. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro

A. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa sai var 7 sai var jo ro sai var 7 sai var jo ro

T. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai dav khaa tai khan

Bar. *mp*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai dav khaa tai khan

马. *mp*

120 ***ff***

S. ***ff***
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

A. ***ff***
kha tir dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa

T. ***ff***
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

Bar. ***ff***
khu dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa
khu khu khu khu

马. ***ff***

124

S. ***ff***
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

A. ***ff***
kha tir dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa

T. ***ff***
kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir kha tir

Bar. ***ff***
khu dav khaa dav khaa dav khaa dav khaa
khu khu khu khu

马. ***ff***

20

128

ff

S. *ff*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa sai var tai khan dav khaa

A. *ff*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa sai var tai khan dav khaa

T. *ff*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa

Bar. *ff*
dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa tai___ khan dav khaa dav khaa

马. *ff*

131

S. *ff*
dav khaa sai var tai khan dav khaa dav khaa sai var tai khan dav khaa

A. *ff*
dav khaa sai var tai khan dav khaa dav khaa sai var tai khan dav khaa

T. *ff*
jo ro tai khan dav khaa dav khaa jo ro tai khan dav khaa dav khaa jo ro tai khan

Bar. *ff*
jo ro tai khan dav khaa dav khaa jo ro tai khan dav khaa dav khaa jo ro tai khan

马. *ff*

135

ff

S. sai var tai khan dav khaa kha tir // // // %

A. sai var tai khan dav khaa kha tir // // // %

T. dav khaa jo ro tai khan kha tir // // // %

Bar. dav khaa jo ro tai khan kha tir // // // %

马. *ff*

138

S. % % %

A. % % %

T. % % %

Bar. % % %

马. % % %

141

S. *ff* *dim.*
Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han

A. *ff* *dim.*
Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han

T. *ff* *dim.*
Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han

Bar. *ff* *dim.*
Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han Sai var tai han

马. *ff*

146

S. *p* *ff*
Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var jo-roo jo-roo jo-roo

A. *p* *ff*
Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var jo-roo jo-roo jo-roo

T. *p* *ff*
Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var jo-roo jo-roo jo-roo

Bar. *p* *ff*
Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var Sai-var jo-roo jo-roo jo-roo

马. *ff*



吉祥欢乐

The auspicious and joys

青海民歌

改编：辛沪光

QingHaifolksong

Arranger: XinHuGuang

Moderato

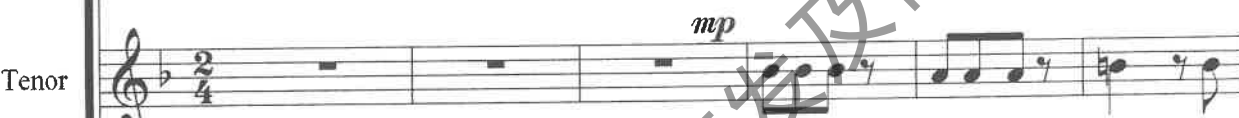
Soprano



Alto



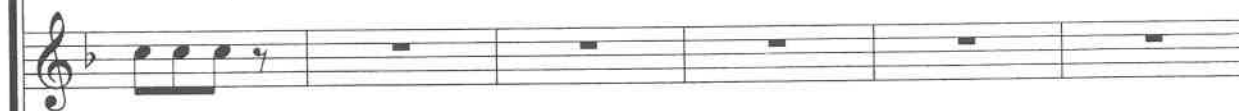
Tenor



Bass



7



13

Internal watermark: 内部资料 严禁转发及传播

Lyrics (Measures 13-19):
 13: 生
 14: 芽 茁 茁
 15: 芽 茁 茁 之 芽 茁 茁
 16: 芽 茁 茁
 17: 芽 茁 茁 之 芽 茁 茁
 18: 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁
 19: 芽 茁 茁

20

Internal watermark: 内部资料 严禁转发及传播

Lyrics (Measures 20-25):
 20: 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁
 21: 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁
 22: 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁
 23: 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁
 24: 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁
 25: 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁 芽 茁 茁

26

Internal document, strictly prohibited from circulation and dissemination.

32

Internal document, strictly prohibited from circulation and dissemination.

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

Handwritten musical notation, possibly a title or key signature, consisting of stylized symbols.

Moderato

S. *p* hum *p* hum *p* hum

A. *p* hum *p* hum *p* hum

T. *pp* hum

B. *p* hum *p* hum *p* hum

Handwritten musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts, including lyrics "hum" and dynamic markings *p* and *pp*.

Handwritten musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts, including lyrics "hum" and dynamic markings *p* and *pp*.

Musical score for the first system. It consists of four staves. The top two staves are vocal parts with lyrics in Arabic script. The bottom two staves are piano accompaniment. The word "hum" is written below the piano staves at the end of the first and second measures.

Musical score for the second system. It continues the vocal and piano parts from the first system. The word "hum" is written below the piano staves at the beginning of the first measure. The system concludes with a double bar line and a fermata.

Handwritten musical score for a four-part vocal ensemble. The notation is in Arabic script. The score consists of four staves. The first three staves are vocal parts, and the fourth staff is a basso continuo line. The music is written in a style that suggests a traditional Arabic or Persian setting. The lyrics are written in Arabic script below the notes. The tempo is marked 'Andante'.

Handwritten musical score for a four-part vocal ensemble. The notation is in Arabic script. The score consists of four staves. The first three staves are vocal parts, and the fourth staff is a basso continuo line. The music is written in a style that suggests a traditional Arabic or Persian setting. The lyrics are written in Arabic script below the notes. The tempo is marked 'Andante'.

مستقیم شد تا به یکنس به به لا رفند
 در کافه همکارانم رانم رس
 مستقیم شد تا به یکنس به به لا رفند
 در کافه همکارانم رانم رس
 مستقیم شد تا به یکنس به به لا رفند
 در کافه همکارانم رانم رس
 مستقیم شد تا به یکنس به به لا رفند
 در کافه همکارانم رانم رس

hum در کافه همکارانم رانم رس به به لا رفند
 hum در کافه همکارانم رانم رس به به لا رفند
 در کافه همکارانم رانم رس به به لا رفند
 در کافه همکارانم رانم رس به به لا رفند

Four staves of musical notation, likely for a vocal ensemble or instrumental quartet. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The music features a mix of eighth and quarter notes, often beamed together. Performance markings include *rit.* (ritardando) and *f* (forte). Below the staves, the lyrics "a a 6" are written in a stylized font, appearing to be a simplified or phonetic representation of the original text.

内部资料，严禁转发及传播